



## **MILA ORELLANA**

Nacida en Sevilla en 1957, Mila Orellana estudia en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla y cursa un máster en Dibujo Artístico en la Universidad Complutense de Madrid.

En 2002 fue seleccionada para la Muestra de Arte INJUVE, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid y que posteriormente recorrió todas las capitales de Iberoamérica. Desde ese año es representada por la Galería ANGELES PENCHE (Madrid) y la Galería El Museo (Bogotá, Colombia), aunque ha realizado diferentes colaboraciones con galerías en Miami, Madrid, París Las Vegas, Barcelona o Granada entre otras.

Después de haber pasado unos meses en Brighton (Reino Unido), en 2007 recibió prestigiosa Beca de la Real Academia de España en Roma donde residió un año. En esa ciudad colaboró con diferentes artistas reconocidos, así como en el montaje de la exposición de La Casa Encendida en Madrid.

Su obra se ha ido consolidando a lo largo de todos estos años, formando parte de colectivos artísticos con actividad escultórica y pictórica que realizan proyectos en diferentes ciudades españolas.

### **EXPOSICIONES RECIENTES**

2018-2017	GALLERY COLLECTION RIMON, Marbella, Málaga
2017	GALERIA CARTEL GRANADA
2016	ATENEO DE MALAGA
2015	GALERIA SAMER GALLERY GALERIA DE ARTE SANN GALLERY MARBELLA (MALAGA)
2014	GALERIA ANGELES PENCHE MADRID
2013	CONSERVATORIO FRANCES PEÑARROJA (CASTELLON)
2012	GALERIA CARTEL GRANADA CASTILLO DE SANTA CATALINA, CÁDIZ, "III FERIA ARTE MODERNO"
2010	GALERIA ALEJANDRO BLANCO MALAGA CONSERVATORIO DE MÚSICA EN CASTELLÓN
2009	INSTALACION INSTITUTO ANDALUZ DEL MUEBLE
2008	GALERIA MONSALVES SEVILLA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES SAN FERNANDO (MADRID) REAL ACADEMIA DE ESPAÑA (ROMA) COLECTIVA ST PYR (LAS VEGAS)
2005	GALERIA DELAGUA UBEDA (JAEN)
2003	UNA NATURALEZA EXTRAÑA MALAGA
2002	CIRCULO DE BELLAS ARTES (MADRID) COLECTIVA GALERIA JOSE LORENZO, SANTIAGO DE COMPOSTELA (A CORUÑA),
2001	ATENEO, MÁLAGA CENTRO CULTURAL LA CANELA, CÁDIZ. Exposición Colectiva.



## **MILA ORELLANA**

Born in Seville in 1957, Mila Orellana studied in the Seville Fine Arts School and she has a Master's degree in artistic drawing by the Complutense University in Madrid.

In 2002 she was selected by the Art INJUVE Show, in the Fine Arts Circle in Madrid and following she was going through all the Iberoamerican capitals. From this year she is represented by the Gallery ANGELES PENCHE (Madrid) and the Gallery El Museo (Bogotá, Colombia), even through she is been doing different collaborations with Galleries in Miami, Madrid, París Las Vegas, Barcelona or Granada and many more.

After spending some months in Brighton (UK), in 2007 received the prestigious Spanish Royal Academy Grant in Rome where she lived for a whole year. In this city she collaborated with different recognised artists, also she was member of the set up of the Casa Encendida Exposition in Madrid.

His work has developed and taken shape over the last years and she is involved with artist's collectives specializing in sculpture and painting who undertake projects in different Spanish cities.

### **RECENT EXHIBITIONS**

2018-2017	GALLERY COLLECTION RIMON, Marbella, Málaga
2017	GALERIA CARTEL GRANADA
2016	ATENEO DE MALAGA
2015	GALERIA SAMER GALLERY GALERIA DE ARTE SANN GALLERY MARBELLA (MALAGA)
2014	GALERIA ANGELES PENCHE MADRID
2013	CONSERVATORIO FRANCES PEÑARROJA (CASTELLON)
2012	GALERIA CARTEL GRANADA CASTILLO DE SANTA CATALINA, CÁDIZ, "III FERIA ARTE MODERNO"
2010	GALERIA ALEJANDRO BLANCO MALAGA CONSERVATORIO DE MÚSICA EN CASTELLÓN
2009	INSTALACION INSTITUTO ANDALUZ DEL MUEBLE
2008	GALERIA MONSALVES SEVILLA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES SAN FERNANDO (MADRID) REAL ACADEMIA DE ESPAÑA (ROMA) COLECTIVA ST PYR (LAS VEGAS)
2005	GALERIA DELAGUA UBEDA (JAEN)
2003	UNA NATURALEZA EXTRAÑA MALAGA
2002	CIRCULO DE BELLAS ARTES (MADRID) COLECTIVA GALERIA JOSE LORENZO, SANTIAGO DE COMPOSTELA (A CORUÑA),
2001	ATENEO, MÁLAGA CENTRO CULTURAL LA CANELA, CÁDIZ. Exposición Colectiva.