



CRISTINA MONEO

Nace el 26 de octubre de 1968 en Covarrubias, Burgos. Estudia Bellas Artes en la Universidad del País Vasco, obteniendo la licenciatura en 1993. Reside en Asturias desde 1995.

Su labor Creativa está influenciada por los lenguajes gráficos abstractos y por el Arte Oriental. Además, estudia y practica la caligrafía japonesa y el Arte del Tai Chi. A través de estas Sensibilidades dota a su obra artística de un refinado gusto por el gesto, un grafismo exquisito y con Espíritu Trascendente diseña y plasma cada una de sus Creaciones.

Complementa su formación con diferentes talleres de grabado, de pintura y de cerámica (Aula de Cultura de Getxo, Museo Antón de Candás, Litografía Viña, etc).

Cristina Moneo desarrolla su actividad artística realizando Obra Gráfica y Pintura. También desarrolla Talleres de Formación Artística.

Exposiciones

Realiza su primera exposición de grabado y pintura en **1992** en el Ayuntamiento de Covarrubias (Burgos). Desde **1992 al 2005** expone en Burgos, Bilbao, Lugo, Valladolid, Oviedo, Gijón etc, etc. En el **2006** expone en la Galería Mediadvanced de Gijón y en la Galería Absenta de León. En **2007**, expone grabados en la Galería Loft de Valladolid y en la Sala de Arte Paloma 18 de Burgos. En **2008** expone Grabados y pintura en la Galería “El Arte de lo Imposible” de Gijón y grabados en la Galería Maes de Madrid. En **2009** participa con pintura en la Exposición Colectiva 12 Meses – 12 Artistas en la Galería Texu, Oviedo. En la Galería Amaga con Obra Gráfica, exposición personal “Sueños Sumergidos”. En la Galería Espacio Líquido de Gijón, con pintura en la exposición colectiva “Diferents al Cubo”.

De **2003 a 2006** participa en la Feria Internacional de Grabado de Madrid “Estampa”, con la Galería Maes (Madrid) y ACuadros (Madrid)

Ha sido seleccionada en diferentes certámenes:

- Grabado: **2002**, Mini-print Internacional de Cadaqués (Girona). **2006**, Certamen de Grabado de San Lorenzo del Escorial y en **2007 y 2009** Concurso Nacional de Grabado de Valladolid obteniendo el tercer premio en ambas convocatorias.
- Pintura: **2000**, primer Certamen de Pintura Centro Comercial San Agustín (Gijón), **2002, 2003 y 2005**: Certamen de Pintura de Villaviciosa (Asturias), **2003**, Certamen de Pintura de Lueca y en **2008** en el XV Concurso mujeres pintoras del Oriente de Asturias.

Desde 2007 la Biblioteca Nacional (Madrid) conserva varios ejemplares de sus grabados y en **2009** la Diputación Provincial de Valladolid recibe una de sus obras gráficas.



CRISTINA MONEO



Born in Covarrubias, Burgos, 1968. **1993, Master's Degree In Fine Arts (Option: Gravure)** by País Vasco University, Reside She lives in Asturias since 1995.

She studies in different gravure, painting and ceramic workshops, (Culture House in Getxo, Antón de Candás Museum, Litography Viña, etc),

She was born on October 26, 1968 in Covarrubias, Burgos. She studied Fine Arts at the University of the Basque Country, obtaining a degree in 1993. She has lived in Asturias since 1995. Cristina Moneo develops her artistic activity performing Graphic Work and Painting. It also develops Artistic Training Workshops.

Her creative work is influenced by abstract graphic languages and Oriental Art. In addition, he studies and practices Japanese calligraphy and the Art of Tai Chi. Through these Sensibilities she gives her artistic work a refined taste for gesture, an exquisite graphic design and Transcendent Spirit designs and shapes each of his creations.

She complements his training with different engraving, painting and ceramics workshops (Getxo Culture Classroom, Antón de Candás Museum, Viña Lithography, etc.)

Exhibitions

She had her first Gravure and painting exposition in **1992** at the Regional Council of Covarrubias (Burgos). From **1992 to 2005** exhibited in Burgos, Bilbao, Lugo, Valladolid, Oviedo, Gijón, etc. In **2006** exhibited in the Gallery "Mediadvanced" in Gijón and in Gallery Absenta of León. In **2007**, she exhibited her gravures in the Gallery Loft in Valladolid and in the Art Room "Paloma 18 de Burgos". In **2008** exhibited Gravures and painting in the Gallery "El Art of the Impossible" in Gijón and gravure in the Gallery "Maes" Madrid. In **2009**, she participated with painting in the collective exposition "Colectiva 12 Meses" – 12 Artists in the Gallery Texu, Oviedo. In the Gallery Amaga with Graphic art works, personal exhibition "Submerged Dreams". In the Gallery "Espacio Líquido" in Gijón, with painting in the collective exposition "Diferents al Cubo".

From **2003 to 2006** she participated in the International Gravure Fair "Estampa", Madrid, with the Gallery Maes (Madrid) y ACuadros (Madrid)

She has been selected in different competitions:

- Gravure: **2002**, Mini-print International, Cadaqués (Girona). **2006**, Gravure Competition in San Lorenzo del Escorial and in **2007 y 2009** National Gravure Competition in Valladolid getting the third prize in both of them.
- Painting: **2000**, First Painting Competition "Centro Comercial San Agustín" (Gijón), **2002, 2003 y 2005**: Painting Competition in Villaviciosa (Asturias), **2003**, Painting Competition of Luarda and in **2008** in the XV Competition of women painters of the "East of Asturias".

Since 2007 the National Library (Madrid) keeps several samples of her gravures and in **2009** the Regional Council of Valladolid receives one of her graphic art works.