



ANA MATÍAS

Ana Matías nació en Madrid en 1965. Pintora, grabadora y dibujante, estudió y se licenció en Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid especializándose en retrato a través de la fotografía, la pintura y la estampación.

El 1993 se estableció en Marbella y en la actualidad trabaja en su Taller con Tinta Roja, desde donde coordina todo su trabajo.

Desde 2003 ha participado en muchas exposiciones en grupo e individuales, y ha sido seleccionada para varios certámenes, incluido el Premio Nacional de Grabado Español Contemporáneo, y un premio del Consejo de Naranjo Eduardo Pinto.

2018. Exposición individual de El Tiempo de Los Valientes en la galería Acuadros de Madrid.

2014. Feria de arte asequible, Londres

2013. Awarded Print-making Prize from the Museum of Contemporary Spanish Prints

2012. Festival del Arte, Marbella, Spain

2008. Feria de arte asequible, Londres

2008. Edita un libro con fotografías Polaroid, titulado La Mala Fama.

2007. Exposición individual de retratos. Museo Cortijo Miraflores. Marbella.

2005. Seleccionada en el Museo Nacional del Grabado en Marbella.

Exposiciones individuales

2004. Galería A Cuadros, Madrid.

2003. Galería Laura Márquez, Madrid.

Exposiciones colectivas

2006. Estampa' 06, Galería Nave del Arte, Madrid

2005. Mención de honor y premio del público en la II Bienal de obra Gráfica del Ayuntamiento de Mijas. Seleccionada Premios nacionales de Grabado en el museo de Grabado Español Contemporáneo. Marbella. Museo Cortijo de Miraflores. Marbella. Proyecto "Jardín de luz.", Málaga.

2004. Feria Internacional del Grabado. Galería A Cuadros, Madrid. Feria Internacional del Grabado Ediciones Suel, Málaga. *Érase una vez.* Galería Portals. Palma de Mallorca.

2003. Feria Internacional del Grabado. Galería A Cuadros, Madrid. Taller de obra gráfica Liviana Leone, Marbella. XXI Aniversario del Museo de Grabado Español Contemporáneo de Marbella. Creación y edición de la estampa conmemorativa.

2002. Diputación provincial de Cádiz. Galería Contemporánea. Granada

1985. Centro Cultural Ciudad Lineal, Cádiz.



ANA MATÍAS

Ana Matías was born in Madrid in 1965. She is a painter, engraver and draftsman, studied and graduated in Fine Arts at the Complutense University of Madrid specializing in portraiture through photography, painting and printing.

In 1993 he settled in Marbella and currently works in his Taller con Tinta Roja, where he coordinates all his work.

Since 2003 she has participated in many group and individual exhibitions, and has been selected for several competitions, including the National Contemporary Spanish Engraving Award, and an award from the Naranja Council Eduardo Pinto.

2018. Individual exhibition of El Tiempo de Los Valientes at the Cuadros gallery in Madrid.

2014. Affordable art fair, London

2013. Awarded Print-making Prize from the Museum of Contemporary Spanish Prints

2012. Festival of Art, Marbella, Spain

2008. Affordable art fair, London

2008. Edit a book with Polaroid photographs, entitled The Bad Fame.

2007. Individual exhibition of portraits. Cortijo Miraflores Museum. Marbella

2005. Selected at the National Museum of Engraving in Marbella.

Individual expositions

2004. A Cuadros Gallery, Madrid.

2003. Laura Márquez Gallery, Madrid.

Collective exhibitions

2006. Estampa '06, Nave del Arte Gallery, Madrid

2005. Honorable Mention and Audience Award at the II Graphic Works Biennial of the Municipality of Mijas. Selected National Prizes of Engraving in the Museum of Contemporary Spanish Engraving. Marbella Cortijo de Miraflores Museum. Marbella Project "Garden of light.", Málaga.

2004. International Engraving Fair. Cuadros Gallery, Madrid. International Fair of Engraving Ediciones Suel, Málaga. Once upon a time. Portals Gallery. Palma de Mallorca.

2003. International Engraving Fair. Cuadros Gallery, Madrid. Graphic work workshop Liviana Leone, Marbella. XXI Anniversary of the Museum of Contemporary Spanish Engraving of Marbella. Creation and edition of the commemorative stamp.

2002. Provincial Council of Cádiz. Contemporary Gallery. Pomegranate

1985. Ciudad Lineal Cultural Center, Cádiz.